

Wiesje de Waadkleuter

groep 1-2



Wiesje de Waadkleuter bestaat uit drie onderdelen

1. Introductie door leerkracht: voorafgaand aan de dag dat de kunstdocent in de klas komt
2. Kunstdocent in de klas
3. Vervolgactiviteit(en) door leerkracht

Benodigheden vanuit school voor Kunstdocent in de Klas

Grote ruimte (speellokaal) om op de grond te werken en in een grote kring te zitten.

Grote vellen papier (+/- 50 x 70 cm) en oliepastel krijt

Plek om het panorama op te hangen of uit te leggen.

1 Introductieles door leerkracht

Wiesje is een meisje (de Pipi Langkous van Waadhoeke) met roze laarsjes die tot leven wordt geroepen in een verhaal en filmpje.

→ Lees onderstaande tekst voor aan de kinderen en laat daarna het filmpje Wiesje de Waadkleuter zien aan de kinderen. Benoem daarbij wat er allemaal te zien is en deelt eigen ervaring met 't Wad en Waadhoeke. Vraag kinderen naar hun ervaringen.

'Wiesje is een echte kleuter. Vol energie en supernieuwsgierig. Ze woont vlak aan de grote zeedijk en heeft haar eigen huisje gebouwd aan de rand van het wad op een grote bult modder. Het is een huisje van wrakhout, touw, piepschuim en nog veel meer juttersgoed. Dit heeft ze allemaal zelf gevonden op het wad. Ja, je kunt wel zeggen dat Wiesje fan van het wad is. Ze is er elke dag na schooltijd. Eerst even een kopje warme thee en een koekje en dan hup de roze laarsjes aan en rennend de zeedijk over. Op het wad beleeft Wiesje de mooiste avonturen. Ze zoekt schelpen, wadpieren en krabben. Vangt kleine visjes en ze kent alle vogelgeluiden uit haar hoofd!

Wiesje is een hele bijzondere kleuter, ga je met haar mee het wad verkennen?'

Tips:

Internet: Waddenvereniging.nl. <https://www.waddenvereniging.nl/jeugd/wad4u>

Leestip: De Zee. Documentatiecentrum serie Kijkdoos, boekje no. 183

De tekst is van Marian van Gog, de tekeningen van Inge Voets (Noordhoff uitgevers).



2 Kunstdocent in de klas

Er komt een kunstdocent in de klas die met de kinderen gaat onderzoeken en creëren. De kunstdocent neemt allerlei materialen uit het filmpje van Wiesje mee in een grote visserskist. Om de zintuigen van de kleuters te prikkelen en belevingsgericht te kunnen werken. Het filmpje wordt nog eens bekeken, met zintuigelijke momenten. Het zoute water, het slik, de schelpen, de harde wind die het water over de dijk gooit: het wordt gehoord, gevoeld, gezien.

Vervolgens gaat er een Groot *Panorama* gemaakt worden. De dijk die ons beschermt voor het water speelt hierin een centrale rol.

Er ontstaat dan een groot kunstwerk waar elke kind een onderdeel van heeft gemaakt. Het is mooi om het in zijn geheel op te hangen en met de kinderen op een later tijdstip te bewonderen en te bespreken.

3 Verwerkingsopdrachten

De leerkracht bespreekt wat Wiesje beleefd heeft en geeft daar een vervolgvaciviteit aan

De eigen omgeving betrekken in vervolg activiteiten met betrekking op de natuur en het wad:

- Van de dijkrollen, buiten of evt. in gymlokaal heuvel met matten maken
- Panorama-foto maken in de omgeving met laarsjes/schoenen of de huisjes van de kinderen
- Afval verzamelen / juttten in de omgeving en daar windvangers o.i.d van knutselen
- Wolken kijken en tekenen
- Verschillende vogel silhouetten beschilderen
- Kleuren van het wad. Welke kleuren zie je op t Wad? Hoe noem je deze kleuren? Kunnen wij die kleuren zelf ook maken?

Kerdoelen:

In het programma van Wiesje de Waadkleuter combineren we de thema's leven in de Waadhoeke en Landschap waarbij we in hoofdzaak uitgaan van kerndoel 40, 47, 48, 54 en 56

